

МАСТЕР-КЛАСС «Осеннее вдохновение, или Осень - творческая пора»

Природа вокруг нас очень богата, и не нужно далеко ходить, чтобы собрать природный материал для изготовления различных работ. Просто будьте внимательнее на прогулке. Листочки, травинки, веточки и лепестки – прекрасный материал для маленьких мастеров! Работа с растениями прекрасно развивает фантазию, творческое мышление, учит анализировать, сопоставлять, думать. Работая с природным материалом, дети учатся видеть прекрасное рядом, ценить и понимать природу, учатся пользоваться её дарами, не причиняя ей вреда. Развивая мелкую моторику пальцев, тактильные ощущения, ловкость, внимание и усидчивость, ребята учатся терпению.

«ФЛОРИСТИЧЕСКАЯ ЗАКЛАДКА» (ОТ 8 ЛЕТ)



В. Ю. Гулидова,
педагог дополнительного
образования

даже зимой можно почувствовать солнечный свет и тепло.

Для работы нам понадобятся: клей ПВА, кисть для клея (щетина N 2 или 3), ножницы, полоска картона произвольного размера для основы, плоские засушенные растения (рис.2).



Рис.2

Чтобы правильно засушить растения надо знать: собирают растительный материал в сухую погоду и сушат под тяжестью пресса или в гербарной сетке, чтобы придать плоскую форму. Вместо пресса чаще всего используют старые книги с «газетными» - не плотными и не глянцевыми стра-

ницами. Растения раскладывают так, чтобы они не находили друг на друга и не выходили за пределы страницы. Растения закладывают не на каждую страницу, а пропуская 6-8 листов. В сухом месте материал будет готов через 10-14 дней. Можно использовать специальный пресс для микроволновой печи, а для особенно горючливых утюг.

1. Готовим рабочее место, инструменты и материалы.
2. Выбираем цвет картона для нашей закладки.
3. Выбираем засушенные растения, которые будем использовать. Для этого внимательно рассматриваем материал и примеряем его на нашу основу закладки (рис.3).



Рис.3

Сухие растения очень хрупкие! Работать с ними нужно бережно и аккуратно, чтобы не сломать. Но не расстраивайтесь, если какой-то

листочек сломался – ему всегда можно найти замену!

4. Выложив материал на основе, начинаем его закреплять клеем ПВА.

Клей набираем на кисточку самым кончиком и наносим его небольшими точками (рис.4)



Рис.4

Если клея нанести много, то растения могут после потемнеть или потерять цвет. Особенно цветы и лепестки.

5. Закрепив материал, даём нашей работе просохнуть.

6. Наша закладка готова! Вспомните тёплые яркие деньки, читая любимую книгу или готовя домашнее задание (рис.5).



Рис.5